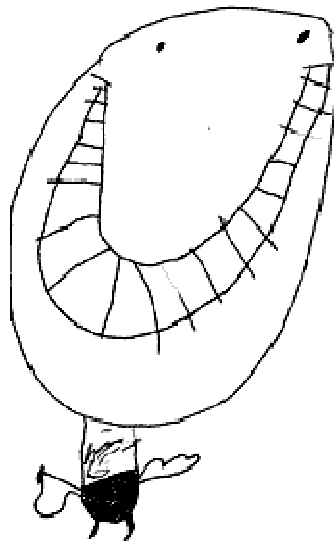


Når barn uttrykker seg gjennom tegning



De aller fleste barn er glad i å tegne. Ved å lytte til det barnet forteller når det tegner, har vi muligheten til å bli bedre kjent med det enkelte barn og få vite noe om hva barnet er opptatt av.

Hvordan tegner barn seg selv og sin familie? Hva forteller tegningen om barnets forståelse av seg selv i familien? Er det forskjell på hvordan gutter og jenter tegner? Hva sier tegningen om barnets følelser? Hvordan kan vi forstå barnets tegninger? Og hvilke muligheter for feiltolkninger står vi i fare for å gjøre?

Foredraget sier noe om barns tegneutvikling og hva vi skal legge vekt på ved ulike tegneoppgaver (teori etter Koppitz, Lowenfeld, Burns og Kaufman m.fl.) Gjennom en rekke eksempler fra ulike prosjekter, får deltakerne innblikk i hva barns tegninger kan fortelle om deres utvikling og følelsesmessige ståsted uten å innta et dybdepsykologisk perspektiv. Foredraget passer for pedagoger i barnehagen og småskolen, og fagpersoner i 1.linjetjenesten.

Merete Holmsen er førskolelærer og spesialpedagog (Cand.paed.spec.) med lang erfaring i arbeid med barn (barnehage, PPT, Frambu helsesenter og Rikshospitalet). Hun har siden 2008 arbeidet ved Moss Familiesenter, et kommunalt lavterskeltilbud der samtaler med barn og foreldre står sentralt. Hun har gjennomført flere prosjekter der barns tegninger har stått sentralt. "Storebror har ADHD". Hovedoppgave i spesialpedagogikk, Universitetet i Oslo, 1998. Holmsen/Ulseth: Barn med funksjonshemmede søsken, Tiden norsk forlag, 1987.

Hun har bl.a. skrevet boka: "Samtalebilder og tegninger – en vei til kommunikasjon med barn i vanskelige livssituasjoner", Damm Forlag 2004.

